

Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury
im. Henryka Jordana
w Tarnowskich Górach

KONCEPCJA PRACY

STRATEGICZNE KIERUNKI ROZWOJU

I. Koncepcja pracy placówki

1. Wypracowanie precyzyjnych metod badania jakości pracy placówki (wewnętrzny system zapewniania jakości).
2. Prezentacja osiągnięć placówki w środowisku
3. Współpraca z placówkami oświaty i kultury w Tarnowskich Górach i powiecie
4. Współpraca z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami
5. Uczestnictwo w programach międzynarodowych zwłaszcza unijnych.

II. Zarządzanie i organizacja

1. Stworzenie bezpiecznych warunków dla wychowanków i pracowników placówki
2. Zapewnienie dostępu do nowoczesnych środków dydaktycznych (stałe uzupełnianie wyposażenia placówki)
3. Pozyskiwanie środków finansowych (granty, sponsorzy) do modernizacji obiektu placówki i rozwoju zawodowego nauczycieli
4. Doskonalenie organizacji zarządzania placówką przy współpracy z radą pedagogiczną, rodzicami i wychowankami(zapewnienie skutecznych form obiegu informacji)
5. Doskonalenie zawodowe nauczycieli, tworzenie dogodnych warunków kształcenia i awansu zawodowego.

III. Kształcenie

1. Realizacja programów własnych
2. Motywowanie wychowanka do wszechstronnego rozwoju przez udział w konkursach, turniejach, olimpiadach, imprezach
3. Kształtowanie wychowanka - absolwenta jako rozumiejącego procesy zachodzące we współczesnym świecie i potrafiącego samodzielnie się uczyć
4. Stałe diagnozowanie osiągnięć edukacyjnych wychowanka w celu osiągania przez nich jak najlepszych osiągnięć.

IV. Wychowanie i opieka

1. Wychowanie przez realizowane działania pozaszkolne: artystyczne, naukowe, sportowe, techniczne
2. Wychowanie proekologiczne

3. Realizacja programu wychowawczego i programu profilaktyki
4. Kształtowanie w wychowankach poczucia odpowiedzialności za własną edukację i rozwój osobisty, w szczególności poprzez sumienne wykonywanie obowiązków
5. Upowszechnianie akcji charytatywnych oraz współpraca z organizacjami poza-rządowymi.

ZAŁOŻENIA OGÓLNE

Rozdział I: Rola i zadania placówki

Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury im. Henryka Jordana w Tarnowskich Górach jest placówką wychowania pozaszkolnego zaliczaną do publicznych placówek oświatowo-wychowawczych. Służy potrzebom dzieci w wieku przedszkolnym oraz dzieci i młodzieży w wieku szkolnym. Statut placówki określa działania, którymi z całą pewnością winny być: rozwijanie uzdolnień dzieci i młodzieży, pogłębianie ich wiedzy i pomoc w zdobywaniu przez nie umiejętności artystycznych, naukowych, sportowych oraz kształtowanie właściwych postaw osobowościowych.

Zespół jako placówka wychowania pozaszkolnego pełnić ma niezwykle ważną rolę w swoim lokalnym środowisku. Jej kulturotwórczy, integracyjny, inicjujący charakter powinien stwarzać dzieciom i młodzieży możliwości i szansę odkrywania oraz rozwijania swoich zainteresowań, pasji, talentów, możliwość realizowania siebie, spełniania marzeń i pragnień. Dobór i bogactwo propozycji edukacyjnych powinny stanowić atrakcyjną ofertę, a zatem powinny uzupełniać i wspierać działania szkół, współpracując z nimi w realizacji różnorodnych form edukacyjnych (przedsięwzięć kulturalnych, sportowych i imprez o takim charakterze).

Organizator zajęć pozaszkolnych powinien pamiętać, że podejmowana przez uczestnika zajęć dodatkowa forma aktywności jest dla niego samego nieobowiązkowa i tylko dobrze przygotowana i realizowana oferta daje gwarancję „zatrzymania” odbiorcy na dłużej i podjęcia przez niego systematycznego wysiłku, który nagrodzony zostanie zadowoleniem, radością, satysfakcją.

Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Tarnowskich Górach powinien pełnić następujące zadania:

I. Rozwijanie indywidualnych zainteresowań i uzdolnień poprzez m.in.:

- a) stwarzanie warunków do rozwoju indywidualnych uzdolnień;
- b) kształtowanie potrzeby aktywności kulturalnej młodego człowieka;
- c) kształtowanie potrzeby twórczości;
- d) animację – zarażanie pasją zdobywania wiedzy i umiejętności – zgodnych z kierunkiem zainteresowań, adekwatnych do uzdolnień;
- e) rozwijanie talentów młodych wychowanków;

II. Kształtowanie postaw osobowościowych wychowanków poprzez m.in.

- pracę w grupie, z grupą i na rzecz grupy i całego środowiska;
- kształtowanie odpowiedzialności za siebie i innych, tolerancję;

- uczenie zasad humanitaryzmu, sprawiedliwości i odpowiedzialności;
- uczenie akceptacji siebie i dokonywania właściwych wyborów;
- uczenie zdrowego i higienicznego trybu życia, wolnego od nałogów;
- stwarzanie życzliwej i pomocnej atmosfery;
- budzenie opiekuńczego stosunku do potrzebujących

Realizacji tych zadań służyć będą m.in.:

- zajęcia stałe i okazjonalne (w grupach) z uwzględnieniem aspektu indywidualnego podejścia do każdego wychowanka;
- organizowane imprezy otwarte (masowe) oraz imprezy wewnętrzne dla uczestników;
- organizowane koncerty, konkursy;
- organizowane festyny i rozgrywki sportowe;
- współorganizowane festiwale, przeglądy organizowane przez inne placówki oświatowe czy instytucje kulturalne;
- współpraca z organizacjami i instytucjami wspierającymi rozwój i wychowanie dziecka;

Realizacja tak założonych zadań może mieć miejsce wówczas, kiedy „zderzą się” ze sobą następujące czynniki:

- zainteresowanie dzieci i młodzieży (czyli, że oferta jest adekwatna do ich potrzeb),
- zatrudniona kadra (jej zaangażowanie a wręcz pasja, którą zarażą dzieci i młodzież, a także profesjonalizm),
- tradycja placówki oraz możliwości lokalowe i wyposażenie pracowni.

W ostateczności jednak to dzieci będą tymi krytykami, którzy ostatecznie zaakceptują bądź nie ofertę programową placówki. Nauczyciel podejmujący pracę w naszej placówce powinien **zarażać pasją**. Zarażać to znaczy – samemu ją czuć, posiadać ją, emanować nią. Dla placówki o charakterze pozaszkolnym to szalenie ważne zagadnienie.

1. Uczestnicy zajęć organizowanych w placówce

Zajęcia edukacyjne, kulturalne, sportowe organizowane w placówkach oświatowych mają swoich konkretnych odbiorców. Grupę tę stanowią dzieci i młodzież w wieku przedszkolnym oraz szkolnym i studentów. Oferta młodzieżowych placówek kultury kierowana jest na ogół dla „klienta” w wieku przedszkolnym: 3-5 lat i szkolnym: 6 – 25 lat.

Rozdział II: Funkcjonowanie i rozwój Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury w Tarnowskich Górach

1. Formy pracy placówki

W placówce, której poświęcona jest niniejsza koncepcja funkcjonować mogą wszelkie koła zainteresowań i pracownie, które będą odpowiedzią na potrzeby jej wychowanków. Wśród stałych form pracy winny się znaleźć te, które są już tradycją placówki i cieszą się zainteresowaniem młodych ludzi, jak również takie, o które młodzież dopytuje lub też którymi (jak wynika z wiedzy

kadry pedagogicznej oraz z innych źródeł) się interesuje. Do zajęć takich zaliczyć można:

Zajęcia o charakterze artystycznym:

- muzyczne: wokalne, wokально-instrumentalne, chór, instrumentalne (zespoły kameralne, big-band lub młodzieżowa orkiestra), nauka gry na instrumentach, piosenka estradowa
- ruchowo-taneczne: rytmika, taniec, taniec nowoczesny, zajęcia wokально-taneczne
- teatralne, teatralno-recytatorskie, edukacja teatralna
- plastyczne – różne dziedziny plastyki
- inne

Zajęcia o charakterze naukowym:

- językowe (wg potrzeb)
- współpraca międzynarodowa
- inicjatywy młodzieżowe
- humanistyczne i dziennikarskie
- inne

Zajęcia sportowe:

- piłka nożna
- siatkówka
- koszykówka
- judo
- tenis stołowy
- inne

Zajęcia techniczne:

- komputerowe
- modelarstwo lotnicze

Zajęcia doskonalące mowę.

Istnieje potrzeba zabiegania o rozwój placówki i wzbogacania jej oferty. Młodzi, aktywni ludzie są wymagającymi „klientami”, niewątpliwie należy zatem poszukiwać drogi do zrozumienia ich potrzeb, a rozwój techniczny współczesnego świata (inspirujący młodzież) należy umiejętnie wykorzystywać i łączyć np. z tradycją. Przykładem niech tu będą np. następujące formy:

- gazeta MDK-owska „Okienko Jordana”
- publikacje młodzieżowe
- nagrywanie podkładów muzycznych
- przesyłanie plików muzycznych między nauczycielem i uczniami
- tworzenie i wykorzystywanie prezentacji multimedialnych
- komunikacja między nauczycielem i uczniami za pomocą portali społecznościowych
- współtworzenie strony internetowej placówki

Za pomocą tych nowoczesnych środków przekazu młodzież prezentować ma efekty własnej pracy, zgłębiając tym samym nie tylko tajniki nowych technologii informatycznych, ale dotycząc problemów i zagadnień, jakimi na co dzień zajmują się wychowankowie placówki. Wymienione działania będą doskonałą formą promocji placówki, doskonałą, ale nie jedyną przecież. W środowisku placówki, jak również na terenie powiatu tarnogórskiego odbywają się liczne imprezy o charakterze kulturalnym i sportowym, których organizatorem jest Powiatowy Młodzieżowy Dom

Kultury im. Henryka Jordana samodzielnie, bądź z udziałem lokalnych podmiotów – zainteresowanych partnerstwem na rzecz rozwoju osobowości młodych ludzi. Imprezy to doskonała okazja do promocji, ale również kształtowania postaw osobowościowych. Młody człowiek uczy się wytrwałości, cierpliwości, systematyczności, pokonywania trudów, traktowania porażek nie jako powodów do zaprzestania aktywności, ale wprost przeciwnie – do zwiększenia wysiłku i wytrwałego dążenia do wytyczonego celu; ma możliwość przełamywania pewnych barier związanych z autoprezentacją (ogromnie trudną sztuką), w której poddany ocenie publiczności dostaje wzmocnienie i bodziec do dalszego działania na rzecz własnego rozwoju. Zadaniem placówki jest wzmocnianie w wychowankach poczucia wartości, wspieranie w trudnych chwilach, motywowanie do nieustannego wysiłku w celu osiągnięcia satysfakcji i pełnego rozwoju.

Doskonałą formą edukacji pozaszkolnej jest uczestnictwo w akcjach wymiany młodzieżowej. Istnieje ogromna szansa realizacji tego zadania nie tylko dzięki środkom, o które można zabiegać w fundacjach młodzieżowych, czy dzięki programom unijnym, ale również dlatego, że powiat tarnogórski posiada powiaty partnerskie w kraju i za granicą.

Przedstawione pomysły są wizją, która rzecz jasna musi się zderzyć z rzeczywistością tj. realiami placówki, rozpoznanymi potrzebami i akceptacją organu prowadzącego. Podkreślić należy, że placówka oświatowa (wychowania pozaszkolnego) funkcjonująca w Tarnowskich Górach i powiecie powinna posiadać właśnie taką bogatą, atrakcyjną i niekonwencjonalną ofertę.

2. Koncepcja rozwoju - wyrażona za pomocą misji

Misja – zadanie niezwyklej wagi - jest systemem współdziałania wszystkich osób w zakresie doprowadzenia wychowanka do rozwoju określonego przez standardy edukacyjne określone w wizji placówki. Stopień realizacji standardów mierzalny jest za pomocą wskaźników.

Oczywistym jest, że wskaźniki, które będą dotyczyć pracy w placówce pozaszkolnej będą dotyczyły problematyki zajęć pozalekcyjnych, zajęć o charakterze artystycznym i sportowym.

Wskaźnik w odniesieniu do wychowanka placówki pozaszkolnej powinien brzmieć:

- chce rozwijać swój talent, talenty
- dostrzega konieczność zdobywania nowych pozalekcyjnych doświadczeń
- czuje potrzebę twórczości – realizowanej dla siebie i innych
- czuje potrzebę aktywności sportowej i osiągnięcia sukcesów
- jest tolerancyjny, życzliwy
- doskonale współpracuje w grupie
- szanuje kulturę ziemi tarnogórskiej
- zna regionalne tradycje, obrzędy, zwyczaje
- czuje się w placówce bezpiecznie
- szanuje mienie placówki, sprzęt sportowy

Wskaźnik odnoszący się do nauczyciela placówki wychowania pozaszkolnego o charakterze kulturalnym i sportowym powinien brzmieć:

- jest przyjazny, troskliwy
- posiada umiejętność „zarażania” pasją

motywuje wychowanka do wytężonej pracy twórczej

jest mądry i spostrzegawczy, co ułatwia mu poznawanie ucznia i rozumienie jego potrzeb estetycznych

umiejętnie modeluje wychowanka podczas realizacji aktu twórczego

rozumie potrzebę stworzenia życzliwej atmosfery i zabiega o nią (placówka o charakterze pozaszkolnym – dobrowolność)

Wskaźnik odnoszący się do kierującego placówką:

- bada oczekiwania „Klientów” placówki i wychodzi im naprzeciw
- jest spostrzegawczy; na bieżąco eliminuje wszelkie bariery, które mogą spowodować dyskomfort w pracy wychowanka i wychowawcy,
- dba o wszechstronny rozwój placówki pod względem edukacyjnym i organizacyjnym.

Rozwój jakościowy działań wychowawczych zamierzamy osiągnąć za pomocą:

- ścisłej współpracy ze środowiskiem rodzinnym dziecka (motywowanie rodziców do współpracy i korzystania z pomocy w rozwiązywaniu problemów wychowawczych poprzez odwoływanie się do ważnych dla nich wartości takich jak: potrzeba wsparcia, miłości do dziecka, odpowiedzialności za dziecko, satysfakcja z rodzicielstwa, potrzeba rozwoju w roli rodzica, świadomość problemów i zagrożeń). Tylko partnerska – pełna szacunku postawa do rodzica będzie właściwa do budowania dobrych relacji z rodzicami wychowanka, zaś te niezbędne są dla prawidłowego toku wychowawczego dziecka.
- budowania bardzo dobrej atmosfery w placówce (klimat pracy może sprzyjać, ale również może psuć relacje między wychowankami)
- kontynuowania sprawdzonych i wypracowanych w praktyce form działania nastawionych na dialog dbałości o wyposażanie wychowanków w niezbędne w dorosłym życiu sprawności i kompetencje
- współpracy z poradnią pedagogiczno – psychologiczną oraz policją (w celu zapewnienia bezpieczeństwa wychowanków oraz pozyskiwania wiedzy o problemach środowiska)
- stałego doskonalenia programu wychowawczego – wg potrzeb.

Realizując tak sformułowany rozwój jakościowy w sferze wychowania osiągniemy następujące **wzorce postaw nauczycieli i uczniów:**

Nauczyciel	Uczeń
Otwarty, szczerzy, serdeczny	ma poczucie, że jest ważny dla swojego opiekuna, wychowawcy, otwartość nauczyciela wpływa na postawę młodego człowieka, który czuje się w placówce bezpiecznie
Sprawiedliwy i wymagający	ma poczucie, że będzie oceniony uczciwie, adekwatnie do wysiłku, jaki włożył w pracę, której się podjął, będzie starał się sprostać oczekiwaniom takiego nauczyciela

Tolerancyjny wobec ras, religii i wyglądu	otwarcie prezentuje swoje poglądy, szanuje odmienność poglądów innych ludzi, posiada umiejętność słuchania
Twórczy i aktywny	człowiek o wysoko rozwiniętej dociekliwości poznawczej, ukierunkowanej na poznanie prawdy, dobra i piękna w świecie, umie rozwiązywać problemy w sposób twórczy, potrafi wiedzę zdobytą w placówce wykorzystać w praktyce.
O wysokich kompetencjach psychologiczno-pedagogicznych	umiejętnie buduje więzi międzyludzkie, współpracuje w grupie, stosuje właściwie system norm i wartości, który zna i rozumie zna zagrożenia współczesnego świata i jest gotowy, by się im przeciwstawić
Zabiega i troszczy się o środowisko naturalne	czuje odpowiedzialność za otaczającą nas przyrodę, aktywnie uczestniczy w akcjach na rzecz ochrony środowiska
Tworzący klimat miłości do Ojczyzny	kultywuje tradycje rodzinne, tradycje placówki, aktywnie włącza się w życie swojego środowiska lokalnego
Otwarty na kontakty z innymi placówkami w kraju i za granicą	podejmuje aktywność ukierunkowaną na poznanie kultury innego kraju, jest otwarty na kontakty ze środowiskiem zewnętrznym, chętnie uczestniczy w wymianie doświadczeń w kraju, jak również za granicą
Współpracujący z rodzicami, otwarty na problemy ucznia	rozumie potrzebę wzajemnych kontaktów wychowawcy z jego opiekunami wie, że może liczyć na wsparcie nauczyciela w rozwiązywaniu problemów związanych ze środowiskiem rodzinnym

Rozwój jakościowy działań edukacyjnych będzie realizowany poprzez:

- rozszerzenie oferty zajęć dydaktyczno – wychowawczych – formy dla stałych uczestników zajęć
- w ramach akcji np. „LATO w mieście” oraz „ZIMA w mieście”,
- upowszechnianie zajęć artystycznych i sportowych w środowisku lokalnym – metody tradycyjne,
- upowszechnianie zajęć artystycznych i sportowych za pomocą aktywnej i uaktualnianej systematycznie strony internetowej,
- upowszechnienie korzystania z narzędzi multimedialnych,

- rozszerzenie oferty imprez artystycznych i sportowych organizowanych dla mieszkańców powiatu (związane z powiększeniem oferty artystycznej zespołów działających w placówce),
- pozyskiwanie środków pozabudżetowych

Rozwój organizacyjny będzie realizowany poprzez:

- systematyczne doszktałanie nauczycieli w obszarach, które są niezbędne do realizacji wizji placówki,
- motywowanie nauczycieli do awansu zawodowego,
- organizację szkoleniowych Rad Pedagogicznych,
- ścisłą współpracę ze środowiskiem lokalnym,
- współpracę z organizacjami pozarządowymi, których działalność może mieć wpływ na jakość pracy w placówce,
- mobilizację uczniów i rodziców do efektywnych działań na rzecz placówki,
- rozwój samorządności uczniów,
- rozwój stałej współpracy pomiędzy poszczególnymi kołami,
- współpracę placówki z organem prowadzącym oraz organem nadzoru pedagogicznego,
- współpracę placówki z lokalnymi mediami.

Rozwój bazy lokalowej placówki:

- pozyskiwanie nowych pomocy dydaktycznych i sprzętów niezbędnych do właściwego funkcjonowania kół zainteresowań (za pomocą środków własnych i pozyskanych z zewnątrz),
- pozyskiwanie środków na realizację bieżących remontów (poprawa stanu technicznego pracowni i pomieszczeń placówki),
- bieżąca konserwacja boisk ze sztuczną nawierzchnią,
- niezbędne remonty i modernizacja bazy lokalowej.

Rozdział III:

Funkcjonowanie i rozwój Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury w Tarnowskich Górach – plan działania

1. PLAN ROZWOJU JAKOŚCIOWEGO

Zadania do realizacji:

- a) prowadzenie strony internetowej, stała jej modernizacja i aktualizacja,
- b) organizacja imprez zewnętrznych przez wszystkie pracownie,
- c) udział stałych uczestników w festiwalach, konkursach, przeglądach itp. o zasięgu miejskim, regionalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym,
- d) organizacja form doskonalących dla nauczycieli,
- e) systematyczne mierzenie jakości pracy poszczególnych pracowni,
- f) stałe doskonalenie programu wychowawczego placówki,
- g) nawiązywanie artystycznych kontaktów międzynarodowych,

- h) przygotowanie wychowanków do życia i pracy w społeczeństwie demokratycznym, rozwijanie jego indywidualnych cech osobowości oraz twórczych zdolności w celu kształtowania doskonalszych stosunków społecznych.

Mocnymi stronami placówki powinno być:

- a) sprawnie funkcjonujący i dobrze zorganizowany proces kształcenia,
- b) wykwalifikowana kadra nauczycielska, ciągle doskonaląca się,
- c) program wychowawczy zgodny z oczekiwaniami środowiska,
- d) placówka dba o zdrowie i bezpieczeństwo uczniów,
- e) bardzo dobrze układa się współpraca z rodzicami działającymi w Stowarzyszeniach,
- f) poszczególne koła są organizatorami szeregu imprez,
- g) dobry kontakt ze środowiskiem lokalnym,
- h) duża oferta zajęć biorąc pod uwagę bazę lokalową,
- i) bardzo liczne osiągnięcia artystyczne zespołów działających w placówce,
- j) bardzo dobra atmosfera w pracy,
- k) systematyczne reagowanie na potrzeby rodziców i ich dzieci,
- l) wspieranie rodziców w procesie wychowania ich dzieci.

2. PLAN ROZWOJU BAZY I INFRASTRUKTURY

Zadania do realizacji:

- a) Termomodernizacja głównej siedziby placówki,
- b) Rozbudowa budynku głównej siedziby placówki,
- c) Remont basenu kąpielowego
- d) Modernizacja instalacji centralnego ogrzewania,
- e) Założenie instalacji odgromowej na budynku placówki,
- f) Zakupy pomocy dydaktycznych.

3. PLAN ROZWOJU PROGRAMOWEGO

Zadania do realizacji:

- a) rozszerzenie oferty zajęć dydaktyczno – wychowawczych w ramach akcji LATO i ZIMA
- b) upowszechnianie zajęć artystycznych i sportowych w środowisku lokalnym,
- c) organizacja szeregu okazjonalnych imprez dla stałych uczestników zajęć,
- d) upowszechnienie korzystania z narzędzi multimedialnych,
- e) powiększanie oferty imprez organizowanych dla mieszkańców miasta ,
- f) powiększenie oferty artystycznej zespołów działających w placówce.

4. POLITYKA KADROWA

1. O przyjęciu pracownika do placówki decydować będzie:

- a) jego osobowość,
 - b) predyspozycje do zawodu nauczyciela zajęć artystycznych, naukowych, sportowych
 - c) wykształcenie,
 - d) ukończone studia podyplomowe, kursy kwalifikacyjne z danej dziedziny sztuki,
 - e) osiągnięcia zawodowe,
 - f) umiejętność dostosowania się do specyfiki pracy w placówce.
2. Za osiągnięcia w pracy zawodowej stosować różnorodne wyróżnienia i nagrody.
 3. W celu zwiększenia efektywności pracy nauczycieli wykorzystywać:
 - a) awanse i doskonalenie zawodowe,
 - b) dostęp do informacji o możliwościach z zakresu dokształcania,
 - c) zaangażowanie pracowników w ważnych przedsięwzięciach placówki /festiwale, konkursy, przeglądy itp./
 - d) postępy w pracy wszystkich pracowników.
 4. Organizowanie samokształceniowych posiedzeń Rad Pedagogicznych.
 5. Stosowanie nadzoru pedagogicznego wg opracowanego i przyjętego przez Radę Pedagogiczną placówki „Planu Nadzoru Pedagogicznego”.
 6. Umożliwiać kadrze pedagogicznej osiągnięcie osobistych ambicji zawodowych.

5. NADZÓR PEDAGOGICZNY

1. Założenia nadzoru pedagogicznego:

- a) realizacja opracowanych przez pracownie programów nauczania,
- b) prowadzenie dokumentacji pedagogicznej i uczniowskiej,
- c) wykorzystywanie środków dydaktycznych w procesie nauczania,
- d) bezpieczeństwo dzieci w placówce, na zajęciach oraz poza placówką,
- e) formy i metody pracy wychowawczo- opiekuńczej,
- f) realizacja programu wychowawczego placówki,
- g) stosowanie na co dzień prawa oświatowego,
- h) poprawa warunków pracy placówki,

2. Cele nadzoru pedagogicznego:

- a) diagnozowanie i ocena poziomu pracy dydaktycznej ,wychowawczej i opiekuńczej nauczycieli,
- b) udzielanie nauczycielom merytorycznej pomocy i inspirowanie ich do pracy twórczej i innowacyjnej oraz doskonalenia zawodowego,
- c) umożliwienie wymiany dobrych doświadczeń między nauczycielami i wykorzystanie ich do skutecznego osiągnięcia celów i zadań PMDK.
- d) ocena prawidłowości stosowania obowiązujących podstaw i dokumentacji programowych,
- e) ocena jakości nauczania,
- f) przestrzeganie przepisów BHP podczas pracy z uczniem,

- g) inspirowanie nauczycieli do stałego doskonalenia zawodowego,
- h) integracja zespołów działających w pracowniach, zwalczanie patologii, promowanie zdrowego stylu życia, uczenie samodzielności.

3. Zadania nadzoru pedagogicznego:

- a) wspomaganie nauczycieli w spełnianiu wymagań w zakresie jakości pracy,
- b) wspomaganie nauczycieli w realizacji planów rozwoju zawodowego,
- c) gromadzenie informacji o pracy nauczycieli,
- d) obserwacja jakości pracy placówki w/g ustalonych kryteriów,
- e) badanie skuteczności pracy placówki przez porównywanie efektów z celami,
- f) diagnozowanie wybranych obszarów działalności placówki,
- g) badanie osiągnięć artystycznych uczniów.

6. PLANY ZADAŃ opracowywane corocznie w placówce:

- 1/ plan pracy dydaktyczno-wychowawczej i opiekuńczej
- 2/ program profilaktyczny i wychowawczy
- 3/ harmonogram wewnętrznej ewaluacji pracy placówki
- 4/ indywidualne plany rozwoju pracowników;
- 5/ plan WDN;
- 6/ plan nadzoru pedagogicznego;
- 7/ plan finansowy;
- 8/ harmonogram imprez wewnętrznych i zewnętrznych;

Plan rozwoju placówki pomoże udoskonalić pracę podmiotów w niej pracujących oraz wprowadzić konieczne zmiany. Sukcesywnie urzeczywistniane priorytety, będą wpływały na podniesienie standardu i umocnienie pozycji placówki w środowisku lokalnym.

